

## Oposicions 2020

### Places convocades

Es convoca concurs oposició per cobrir **5000 places**.

La distribució per cossos és la que es detalla a continuació:

Codi: 590

Cos: **Professors d'ensenyament secundari**

**Nombre de places: 4.892**

Codi: 592

Cos: **Professors d'escoles oficials d'idiomes**

**Nombre de places: 60**

Codi: 595

Cos: **Professors d'arts plàstiques i disseny**

**Nombre de places: 40.**

Codi: 596

Cos: **Professors cos de mestres de taller d'arts plàstiques i disseny**

**Nombre de places: 8.**

Es reserva un 5% del total de places convocades als aspirants que reunint les condicions generals i específiques exigides per a l'ingrés al cos al qual opten, tinguin reconeguda pels òrgans competents una disminució física de grau igual o superior al 33%.

La distribució d'aquestes places per especialitats, i la determinació de les places de reserva, si escau, és la següent:

**L**=procediment d'ingrés lliure. **R**=reserva per a aspirants amb discapacitat.

**E**=procediment d'accés a un cos de grup superior

**A**=procediment d'accés a un cos del mateix grup i complement de destinació;

**T**=total.

**Cos: Professors d'ensenyament secundari** Nombre de places: **4.892**

| <b>Codi</b> | <b>Especialitat</b>             | <b>E</b>     | <b>A</b>     | <b>L</b>     | <b>R</b>   | <b>T</b>     |
|-------------|---------------------------------|--------------|--------------|--------------|------------|--------------|
| <b>AL</b>   | Alemanys                        | 5            | 5            | 9            | 1          | 20           |
| <b>AN</b>   | Anglès                          | 134          | 134          | 241          | 26         | 535          |
| <b>CN</b>   | Biologia i geologia             | 101          | 101          | 180          | 20         | 402          |
| <b>DI</b>   | Dibuix                          | 48           | 48           | 86           | 9          | 191          |
| <b>ECO</b>  | Economia                        | 23           | 23           | 41           | 5          | 92           |
| <b>EF</b>   | Educació física                 | 70           | 70           | 126          | 14         | 280          |
| <b>FI</b>   | Filosofia                       | 25           | 25           | 45           | 5          | 100          |
| <b>FQ</b>   | Física i química                | 80           | 80           | 144          | 15         | 319          |
| <b>FR</b>   | Francès                         | 19           | 19           | 33           | 4          | 75           |
| <b>GE</b>   | Geografia i història            | 128          | 128          | 230          | 26         | 512          |
| <b>GR</b>   | Grec                            | 4            | 4            | 8            | 1          | 17           |
| <b>LA</b>   | Llatí                           | 10           | 10           | 19           | 3          | 42           |
| <b>LC</b>   | Llengua catalana i literatura   | 111          | 111          | 201          | 22         | 445          |
| <b>LE</b>   | Llengua castellana i literatura | 114          | 114          | 205          | 23         | 456          |
| <b>MA</b>   | Matemàtiques                    | 149          | 149          | 269          | 30         | 597          |
| <b>MU</b>   | Música                          | 24           | 24           | 44           | 5          | 97           |
| <b>PSI</b>  | Orientació educativa            | 94           | 94           | 170          | 19         | 377          |
| <b>TEC</b>  | Tecnologia                      | 84           | 84           | 151          | 16         | 335          |
|             | <b>Total</b>                    | <b>1.223</b> | <b>1.223</b> | <b>2.202</b> | <b>244</b> | <b>4.892</b> |



Cos: **Professors d'escoles oficial d'idiomes.** Nombre de places: **60**

| <b>Codi</b> | <b>Especialitat</b> | <b>A</b>  | <b>L</b>  | <b>R</b> | <b>T</b>  |
|-------------|---------------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| <b>133</b>  | Alemanys            | 2         | 4         |          | 6         |
| <b>135</b>  | Italià              | 1         | 1         |          | 2         |
| <b>136</b>  | Japonès             |           | 1         |          | 1         |
| <b>137</b>  | Portuguès           |           | 1         |          | 1         |
| <b>138</b>  | Rus                 |           | 1         |          | 1         |
| <b>139</b>  | Xinès               | 1         | 2         |          | 3         |
| <b>190</b>  | Espanyol            | 2         | 5         |          | 7         |
| <b>191</b>  | Grec modern         |           | 1         |          | 1         |
| <b>192</b>  | Francès             | 2         | 7         | 1        | 10        |
| <b>193</b>  | Anglès              | 6         | 18        | 1        | 25        |
| <b>195</b>  | Català              |           | 1         |          | 1         |
| <b>197</b>  | Neerlandès          |           | 1         |          | 1         |
| <b>198</b>  | Èuscar              |           | 1         |          | 1         |
|             |                     |           |           |          |           |
|             | <b>Total</b>        | <b>14</b> | <b>44</b> | <b>2</b> | <b>60</b> |

Cos: **Professors d'arts plàstiques i disseny.** Nombre de places: **40**

| <b>Codi</b> | <b>Especialitat</b>             | <b>E</b>  | <b>L</b>  | <b>R</b> | <b>T</b>  |
|-------------|---------------------------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| <b>710</b>  | Disseny de moda                 |           | 1         |          | 1         |
| <b>711</b>  | Disseny de producte             | 1         | 1         |          | 2         |
| <b>712</b>  | Disseny gràfic                  | 3         | 7         | 1        | 11        |
| <b>716</b>  | Història de l'art               | 1         | 3         |          | 4         |
| <b>720</b>  | Materials i tecnologia: disseny | 1         | 2         |          | 3         |
| <b>721</b>  | Mitjans audiovisuals            | 3         | 7         | 1        | 11        |
| <b>722</b>  | Mitjans informàtics             | 2         | 5         | 1        | 8         |
|             |                                 |           |           |          |           |
|             | <b>Total</b>                    | <b>11</b> | <b>26</b> | <b>3</b> | <b>40</b> |

Cos: **Mestres de taller d'arts plàstiques i disseny.** Nombre de places: **8**

| <b>Codi</b> | <b>Especialitat</b>                   | <b>E</b> | <b>L</b> | <b>R</b> | <b>T</b> |
|-------------|---------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| <b>808</b>  | Fotografia i processos de reproducció |          | 3        | 1        | 4        |
| <b>810</b>  | Motlles i reproduccions               |          | 1        |          | 1        |
| <b>813</b>  | Tècniques ceràmiques                  |          | 1        |          | 1        |
| <b>817</b>  | Tècniques de patronatge i confecció   |          | 2        |          | 2        |
|             |                                       |          |          |          |          |
|             | <b>Total</b>                          |          | <b>7</b> | <b>1</b> | <b>8</b> |

**Publicació prevista DOGC** 14 de Gener de 2020

**Termini de presentació:** 16 de Gener al 4 de febrer de 2020

**Inici del procediment selectiu** 13 de Juny de 2020

## Novetats

### Primera prova:

#### Part A: programació didàctica Part B: unitat didàctica

En aquesta prova l'aspirant disposa d'un període màxim de **35 minuts** per a la defensa oral de la **programació, l'exposició de la unitat didàctica i posterior debat** davant el tribunal amb la següent distribució màxima del temps disponible:

**25 minuts per a la defensa oral de la programació i de la unitat didàctica** distribuïts en un màxim de 10 minuts per a la **defensa de la programació didàctica** i el temps restant per a la presentació de la unitat didàctica.

El tribunal disposarà de 10 minuts per plantejar a l'aspirant les preguntes o qüestions en relació amb el contingut de la seva intervenció i de la contextualització en situacions concretes d'aula o contingut pràctic.

### Segona prova:

#### Part A. Prova pràctica

L'aspirant disposa **de tres hores com a màxim** per a la resolució de la prova pràctica. Posteriorment, els aspirants **seran convocats pel tribunal, per a la lectura de la prova pràctica** en relació amb la situació d'aprenentatge a l'aula.

L'aspirant disposa, a aquests efectes, d'un temps màxim de vint minuts, en els quals, finalitzada la lectura, el tribunal pot plantejar dubtes i demanar aclariments a l'aspirant en un temps **màxim de deu minuts**